

NSC 222

Fiche produit

NSC 222 est un préamplificateur de streaming aux fonctions multiples, simple d'utilisation et offrant une qualité sonore sans compromis. Avec son ingénierie de haute précision et sa conception britannique, ce produit vous propose un monde de musiques et de radios en streaming, une prise en charge des vinyles et casques audio, en plus de former un préamplificateur analogique haute performance. Associez-le à l'amplificateur de puissance NAP 250 pour créer un ensemble exceptionnel auquel il suffit d'ajouter des enceintes.



Points clés

- **Architecture du bouton de volume du Statement** à l'aide de relais Reed, pour un équilibre précis des canaux. Utilise un codeur optique super fluide à commandes électriques, avec un roulement à billes de précision.
- **Commutation d'entrée à relais Reed.**
- **Transistor asymétrique classe A**, avec Buffers et filtre circuit. Utilise des condensateurs polystyrène soudés à la main.
- **Préamplificateur MM de haute qualité intégré.**
- **Écran couleur 5,5".**
- **Entrées configurables** : préconfiguration de la sensibilité d'entrée, nom, mode de bypass AV et désactivation des entrées inutilisées.
- **Carte de streaming NP800 avec des signaux numériques symétriques LVDS pour un faible bruit.** Streaming radio Internet, musique de Spotify Connect, Apple Music, Tidal (et Tidal Connect), Qobuz, AirPlay 2, Chromecast, serveurs UPnP™, clé USB et Roon Ready.
- **Connectivité Bluetooth® AptX™.**
- **Utilise la même application que l'ensemble de la gamme Naim.**
- **Compatible multiroom avec les autres produits en réseau Naim.**
- **Télécommande bi-directionnelle ZigBee RF**, changements de volume affichés.
- **Possibilité de connexion en optique 3,5 mm pour standby et éclairage synchronisés**, compatibles avec l'amplificateur de puissance NAP 250.
- **Horloges à double fréquence fixe** (taux d'échantillonnage 44,1 kHz et 48 kHz) pour une stabilité optimale. Mémoire tampon RAM DSP pour les entrées SP/DIF, élimine l'instabilité due aux modulations SP/DIF (4x entrées SP/DIF).
- **Mémoire tampon RAM DSP pour les entrées SP/DIF.**
- **DSP Naim exclusif** avec filtre intégré 705,6 kHz/768 kHz.
- **PCM1791A DAC.** Composants filtrants post DAC à absorption diélectrique ultrafaible, spécialement conçus en polystyrène.
- **Upgrade possible** avec NPX 300 via deux câbles Burndy (un numérique et un analogique).
- **Consommation en veille 0,5 W**
Utilise deux alimentations électriques internes : une de type linéaire de haute qualité, sur la base d'un grand transformateur toroïdal ; une pour une consommation électrique de 0,5 W en veille.
- **Isolation galvanique** des circuits de contrôle et audio.

Spécifications

Type	Préamplificateur
Entrées analogiques	1 x phono MM 1 x DIN 8 broches (compatible avec câbles DIN 5 broches) 1 x paire de RCA stéréo DIN 8 broches avec +/-18 V pour préamplificateurs externes compatibles Compatible avec DIN 5 broches 1 x phono : 47 k Ω /470 pF, 5 mV, surcharge 23 dB (75 mV maxi)
Sorties analogiques	1 x paire de XLR (symétrique 7 Vrms maxi) 1 x paire de RCA (7 Vrms maxi) 1 x jack 6,35 mm pour la sortie casque (1,5 W sous 16 Ω)
USB	2 x prises USB type A (à l'avant et à l'arrière - 1,6 A)
Entrées numériques (S/PDIF)	2 x optiques TOSLINK (jusqu'à 24 bit/96 kHz) 1 x RCA coaxial (jusqu'à 24 bit/192 kHz, DoP 64 Fs) 1 x BNC coaxial (jusqu'à 24 bit/192 kHz, DoP 64 Fs)
Formats audio	WAV - jusqu'à 32 bit/384 kHz FLAC et AIFF - jusqu'à 24 bit/384 Hz ALAC (Apple Lossless) - jusqu'à 24 bit/384 Hz MP3 - jusqu'à 48 kHz, 320 kbit (16 bit) AAC - jusqu'à 48 kHz, 320 kbit (16 bit) OGG et WMA - jusqu'à 48 kHz (16 bit) DSD - 64 et 128 Fs MPEG-4 - jusqu'à 48 kHz, 320 kbit (16 bit) Lecture parfaite, prise en charge pour tous les formats
Gain analogique	Préamplificateur au volume maximum : 15,5 dB Préamplificateur phono MM : 40 dB
Niveau numérique	2,1 V à un volume de 0 dBFS à 0 dB
Réponse en fréquence	MM : -3 dB à 10 Hz, RIAA +/-0,1 dB Ligne : 3 Hz à 40 kHz -3 dB Numérique : 3 Hz à 27 kHz -3 dB
Rapport signal / bruit	MM : 80 dB réf. 5 mV A-wtd volume à 0 dB Ligne : 104 dB réf. 2,2 V A-wtd volume à 0 dB Numérique : 102 dB réf 0 dBFS A-wtd volume à 0 db
Distorsion	MM : < niveau de bruit Ligne : 0,0025% @ 2,2 V volume d'entrée à 0 dB, 1 kHz (Ligne : 0,015% @ 2,2 V volume d'entrée à 0 dB, 20 kHz) Numérique : 0,0035% @ 0 dBFS, volume à 0 db, 1 kHz
Diaphonie	MM : 90 dB à 1 kHz, volume à 0 dB Ligne : 90 dB à 1 kHz, volume à 0 dB (Ligne : 70 dB à 20 kHz, volume à 0 dB) Numérique : 90 dB à 1 kHz, volume à 0 dB
Contrôle	Application dédiée (iOS et Android), panneau avant et télécommande ZigBee bi-directionnelle. Sortie optique 3,5 mm pour contrôle synchronisé des produits compatibles
Réseau	Ethernet (10/100 Mbps), Wi-Fi (802.11 b/g/n/ac)
Consommation en utilisation standard	25 W
Consommation en mode veille en réseau	<2 W
Consommation en mode veille	<0,5 W
Tension secteur	115 V ou 230 V, 50/60 Hz
Dimensions (H x L x P)	9,15 x 43,2 x 31,75 cm
Poids	11 kg

